

## Летопись инженерных систем Эрмитажа

4 октября 2019 года в Зале Совета Государственного Эрмитажа состоялось представление книги Евгения Фёдоровича Визнера «История отопления и электроснабжения зданий Эрмитажа».

В кратком вступительном слове Алексей Валентинович Богданов, заместитель генерального директора Государственного Эрмитажа, поблагодарил собравшихся за внимание и интерес к книге, в которой подробно описаны все основные этапы строительства, эксплуатации и реконструкции систем отопления и электроснабжения Эрмитажа с 1837 до 2016 года. Он также отметил, что в книге использованы документы, находящиеся в архивах и службах музея. Затем Алексей Валентинович предоставил слово автору книги Е.Ф. Визнеру, проработавшему в энергетическом отделе Эрмитажа 40 лет, из них 18 лет (с 1976 по 1994 год) – на должности главного энергетика, подчеркнув, что эта книга является взглядом энергетика на то, как решался в прошлом и в наше время один и тот же вопрос, очень важный и актуальный для Эрмитажа, а именно – обеспечение техническими средствами оптимальных условий для продления сохранности экспонатов с соблюдением при этом нормированных санитарных ус-

ловий для посетителей и сотрудников музея.

В кратком, лаконичном выступлении автор книги охарактеризовал основные технические и эволюционные работы по различным инженерным системам музея. Объём книги составляет 724 страницы (8 частей и 22 главы), 279 красочных иллюстраций, 454 ссылок в текстовой части рукописи на многочисленные архивные материалы Государственного Эрмитажа и ряда других организаций, принимавших участие в работах по описываемым в книге инженерным системам. При этом особо подчёркивается, что бесценные исторические реликвии музея были сохранены его сотрудниками в тяжелейшие блокадные дни, когда господствовал голод, холод, бомбардировки, обстрелы немецких захватчиков. В заключение своего выступления Евгений Фёдорович выразил глубокую признательность и благодарность сотрудникам отдела рукописей и документального фонда Государственного Эрмитажа, энергетического отдела, издательству «АРКА» и другим специалистам и организациям, чьи работы нашли отражение в материалах книги.

Также автор отметил, что особую роль в написании и издании книги сыграли генеральный ди-

ректор Государственного Эрмитажа Михаил Борисович Пиотровский и его заместитель Алексей Валентинович Богданов. Затем последовали ответы автора на ряд вопросов.

Прибывший из Москвы на презентацию книги главный редактор журнала «Светотехника», профессор Владимир Павлович Будак высоко отозвался о ней и предложил разрозненные материалы по освещению всемирно известного музея сконцентрировать в одной книге, тем более, что материалов для этого имеется довольно много, и они представляют значительный интерес для светотехников, любителей музея, историков, специалистов, занимающихся реконструкцией и капитальным ремонтом осветительных установок исторических зданий и объектов культуры.

В заключение следует поздравить Государственный Эрмитаж с этой полезной книгой и пожелать крупным музеям, как российским, так и зарубежным, последовать этому замечательному примеру.

**Е.А. Лесман, инженер – энергетик, корреспондент Журнала «Светотехника» в Санкт-Петербурге**



Фото 1. Участники презентации книги



Фото 2. Автор книги Т.Ф. Визнер и заместитель директора Государственного Эрмитажа А.В. Богданов